



Compagnie théâtre et marionnettes

Direction artistique : **Martial Anton** et **Daniel Calvo Funes**

ARTIK

FICHE TECHNIQUE

Mai 2017



Plateau

Cage de scène à l'italienne

Ouverture : 10m (mini 7m)

Profondeur : 7,5m (mini 6,5m)

Hauteur : 5m (mini 4m)

Pendrillonnage à l'italienne (3 plans à jardin, 3 à cour), à installer le jour du montage en fonction du placement de notre structure.

Sol noir, tapis de danse de préférence, ou parquet en très bon état (pas de moquette)

Prévoir un aspirateur

Obscurité totale indispensable

Pour des questions de visibilité, le regard du public ne peut pas être à plus de 3,5 m au dessus du niveau de la scène.

Voir plan pour les informations supplémentaires.

La régie doit impérativement être installée en salle

Lumière

La compagnie est autonome en matériel lumière

Prévoir une alimentation triphasée 32A en P17 - IP44 (3P+N+Terre) femelle au lointain jardin

Deux lignes directes 16A au plateau

Les projecteurs sont accrochés sur la structure Alu (type STACO) du décor. Aucune autre accroche ne nous est nécessaire.

Le matériel apporté par la Compagnie est en bon état et aux normes électriques en vigueur (mise à la terre, section et qualité des câbles).

Son

La compagnie est autonome en matériel son

Une alimentation spécifique 16A

Quatre enceintes (fournies par la compagnie) devront être disposées en salle sur pieds ou suspendues

Montage / Démontage

Montage

Premier service : 1 régisseur plateau
1 régisseur lumière
1 régisseur son

Deuxième service : 1 régisseur

Représentations : 1 régisseur

Démontage : Un service pour trois personnes

IMPORTANT :

- Si conditions de déchargement particulières ou difficiles (escaliers, monte-charge, éloignement...), prévoir d'augmenter le temps de montage et démontage d'1 heure (prévenir impérativement le régisseur du spectacle).
- l'équipe artistique du spectacle participe au deuxième service de montage, il est donc impératif de prévoir au moins 2 heures entre la fin du montage et le début de la première représentation.
- Temps incompressible nécessaire avant la première représentation de la journée : 1h30
- Entre deux représentations dans la journée (matin et après midi) les comédiens ne sortent pas déjeuner à l'extérieur, prévoir qu'ils resteront dans l'enceinte du théâtre.

FICHE D'ACCUEIL:

Prévoir 2 loges chauffées pour 3 personnes, avec miroir, savon, serviettes et lavabo.

Merci de mettre à disposition des artistes et techniciens (dès le jour de montage) des bouteilles d'eau en quantité suffisante ainsi que des boissons fraîches et chaudes et autres délicieuses collations (salées et sucrées) dont vous avez le secret, sans oublier, bien sûr, de nous faire découvrir vos spécialités régionales !

Jauge : 150 à 200 selon la salle (à déterminer en accord avec le régisseur).

Age : à partir de 8 ans en séance tout public

Cycle 3, collège et lycée en séances scolaires

Durée: 1h

5 Personnes en tournée (3 comédiens, 2 techniciens)

Contact :	Michel FAGON 06-86-84-89-84 michel.fagon@wanadoo.fr
-----------	---

Compagnie Tro Héol 22 route de Kergoat 29180 Quéménéven tel 02-98-73-62-29

Janvier 2003

Echelle : 1m

Artik (Tro Heol)

Implantation

